



BANDA EMERSON E DANILLO - EQUIPAMENTOS

FORMAÇÃO

- 2 Vozes (Sendo 2ª Voz também Guitarrista)
- 1 Guitarra
- 1 Bateria completa
- VS 3 vias
- PAD (Bateria elétrica)
- 1 Sanfona
- 1 Teclado
- 1 Baixo
- 1 Violão

INPUT LIST (Canais Necessários)

Total sugerido: 16–20 canais

VOZES

1. Voz Principal MIC
2. Voz Secundária – (Vocal + Guitarra) – Mic + DI/Amp
Guitarra

INSTRUMENTOS HARMÔNICOS

3. Guitarra – PEDAL
4. Violão – DI
5. Baixo – DI (ou Mic + DI se houver Amp)
6. Teclado L
7. Teclado R
8. Sanfona – 1 ou 2 microfones (Preferencial estéreo se disponível)

BATERIA

9. Bumbo
10. Caixa
11. Chimbal
12. Tom 1
13. Tom 2
14. Surdo
15. Overhead L
16. Overhead R

🔊 MONITORAMENTO

- 2 Monitores de retorno (side fill ou wedges)
- Sistema de fones para todos os músicos
- Envio auxiliar individual para fones (preferencialmente mixes separadas)

📺 PA e ESTRUTURA

- Sistema de PA compatível com o tamanho do evento
- Mesa digital com no mínimo 20 canais
- Técnico de som disponível durante passagem e show
- Iluminação básica de palco

⚠️ OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

- SEGUNDA: voz executa guitarra simultaneamente.
- Todos os músicos utilizam fone.
- Necessário tempo mínimo de 1h para passagem de som.
- Tensão elétrica estável 110V/220V conforme rider elétrico da banda.
- Palco, sistema de som, energia elétrica compatível, telão em LED tamanho mínimo 4x3 metros,
- Técnico de som e iluminação, led e luz: conforme **rider técnico**

MAPA DE PALCO

